GAME BOY ADVANCE
ゲームボーイ アドバンス
AGB-ALNJ-JPN
LUNAR
LEGEND ルナ～レジェンド～
MEDIA RINGS CORPORATION
とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

このたびはゲームボーイアドバンス専用カートリッジ「LUNAR LEGEND」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

## 安全に使用していただくために…

### ⚠ 警告

- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- 目の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、一旦ゲームを中止し、5～10分の休憩をとってください。

### ⚠ 注意

● 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10〜15分の小休止をおすすめします。

## 機器の取り扱いについて…

### ⚠ 警告

● 運転中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制限または禁止されている場所での使用は絶対にしないでください。事故やけがの原因となります。

### ⚠ 注意

● カートリッジはプラスチック、金属部品、リチウム電池が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

### 使用上のおねがい

● 湿気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使用、保管はしないでください。
● 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
● 物に当てたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。
● カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
● 端子部に指や金属で触らないでください。
● 分解や改造をしないでください。
● 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

本品は、○印のついている機器に使用できます。

| ゲームボーイアドバンス | ゲームボーイカラー | ゲームボーイ (ゲームボーイポケット/ライト) | スーパーゲームボーイ (スーパーゲームボーイ2) |
|---|---|---|---|
| ○ | × | × | × |

アドバンス専用通信ケーブル対応

## ■通信ケーブルのつなぎ方

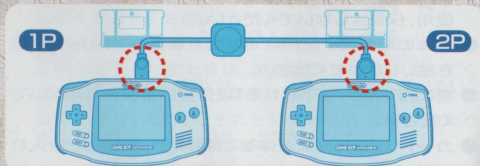
通信ケーブルを使ったゲームボーイアドバンスどうしのつなぎ方について説明します。

### ■用意するもの

- ●ゲームボーイアドバンス ---------------- 2台
- ●「ルナ～レジェンド」カートリッジ ---------------- 2個
- ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル ---------------- 1本

### ■接続方法

1. 両方の本体の電源スイッチがOFFになっていることを確認して、各本体にカートリッジをそれぞれセットしてください。
2. 通信ケーブルを各本体の外部拡張コネクタに接続してください。
3. 両方の本体の電源スイッチをONにしてください。
4. 以後の操作方法は、20ページをご覧ください。

※ 1Pは本体に小さい方のプラグが接続されている人になります。

### ■通信プレイに関するご注意

次のような場合、通信できなかったり、誤動作することがあります。

- ●ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル以外の通信ケーブルを使用しているとき。
- ●通信ケーブルがしっかり奥まで接続されていないとき。
- ●通信中に通信ケーブルを抜き差ししたとき。
- ●接続ボックスに通信ケーブルを接続しているとき。
- ●本体を3台以上接続しているとき。

## CONTENTS

# ルナの世界 Lunar's World

天空に輝く青き星より
一筋の光が舞い降りる
春の日差しにも似た暖かな光

やがて・・・

荒涼たる死の大地に
覆われていた星に緑が生まれた

それは　まごう事なき命の芽生え

冷たく乾いた風は
　　　　穏やかな涼風となり
乾いた大地には潤いがもたらされた

女神アルテナ

この星「ルナ」に命の息吹を与え
人々を導いた優しき女神

アルテナの恩恵を受け
人々は魔法による
　　　　平穏な生活を手に入れた

いつしか人々は
　　　　アルテナを神として崇め
祈りを捧げるようになった

人々の心に
名を残すこととなった者

誰に名を知られるでもなく
小さな幸せを守って生きていった者

辿った道のりは違えど
人は　与えられた日々を
　　　　精一杯生きていく

そして　日々新たな物語が
この星の歴史に刻まれてゆく

今宵語られし物語も
　　　　そんな中のひとつ・・・

悠久の時の彼方
今はただ　女神の塔のみが
　　　　その真偽を知る

遠い昔の物語・・・

天に青き星の輝く神秘の世界「LUNAR」……。
女神アルテナの恵みを受けたこの世界では、
魔法は日常的なものであり、ほとんどの人間が
能力の差こそあれ魔法を使うことができる。
人々は小さな火や嵐を起こして、
日々の生活の中で利用している。
その力の源となっているのが、
空気や水と同様に大地や大気に満ちている
女神アルテナの魔法力なのである。
この魔法世界の頂点に君臨しているのが、
女神アルテナを守護する最強の魔法生物、
竜の一族である。彼らは地水火風の精霊の王であり、
それらの魔法力が具現化した存在でもある。
その竜たちを統べ、この世界を守る
ドラゴンマスターとなる者は、竜の試練を
くぐり抜けた者でなければならないという……。

# ストーリー Story

北方の開拓民の村ブルグ。その村はずれにある

小高い丘の上に、15年前に亡くなった

伝説のドラゴンマスター ダインをしのぶ塚がある。

その塚の前には、眼下に広がる世界を見渡している

ひとりの少年の姿があった。彼の名はアレス。

ダインの故郷ブルグ村で生まれ育った少年は、

小さな頃からダインに憧れ、

自らも冒険の旅に出ることを夢見ていた。

そして、女神の祭りも近いある日、

魔法都市ヴェーンから一人の魔法使いがやってきた。

ナッシュと名乗るその少年は、ゴートの森にある

と言われる白竜神殿へ案内して欲しいと村人へ告げる。

彼は、ドラゴンマスターの試練を受けるために

ブルグ村へやってきたのだ。

「白竜神殿」、「ドラゴンマスター」･･･。

ナッシュの言葉は、冒険に憧れるアレスの心を捉え、

持ち前の好奇心を抑えられなくなってしまう。

かくしてアレスは、幼なじみの少女ルーナ、

村長の息子ラムス、ケンカ友達であり謎の生物ナル、

そして、魔法使いの少年ナッシュと共に、

伝説の竜がすむといわれる場所へと旅立つことになった。

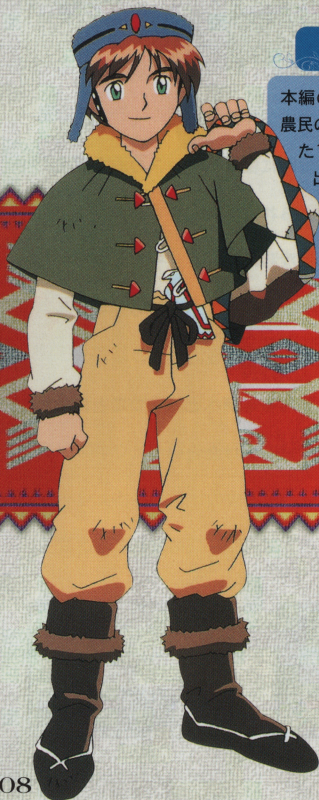
かつてダインが竜の試練を受けたという

その場所へ･･････。

# キャラクター紹介

Characters

## アレス

本編の主人公。北方の開拓農民の村ブルグで生まれ育った15歳の少年。ブルグ村出身のドラゴンマスターダインに憧れ、いつか自分も冒険の旅に出る事を夢見ている。

## ルーナ

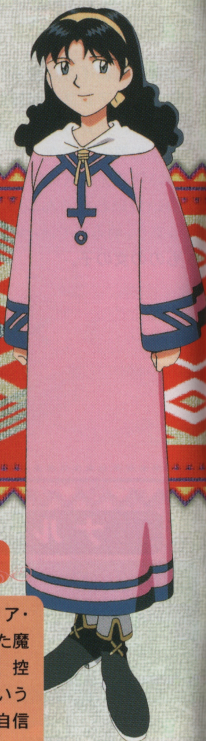
本編のヒロイン。身寄りがない彼女はアレスの両親に引き取られ、アレスと共に兄弟のように育てられた。
同い年のアレスに対して、ついついお姉さんぶってしまう。明るくて、しっかりものの女の子。

## ナル

猫のような外見だが、背中に羽を持っている不思議な生き物。猫扱いされるのが大嫌い。いつもアレスの側で元気に飛び回っている。

# キャラクター紹介
Characters

## ナッシュ

自称、魔法都市ヴェーンのエリート魔法使い。プライドが高く、キザでカッコつけ屋のうぬぼれやさん。しかし、根は気弱で、友達をほしがっている。

## ミア

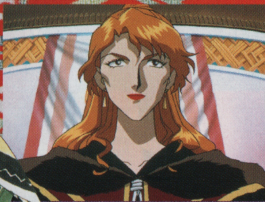
魔法ギルドの当主、レミリア・オーサの一人娘。卓越した魔法の才能を秘めているが、控え目な性格と次期当主という重圧の為、自分の能力に自信を持てないでいる。

キリー
弱冠18歳にして、ナンザスの関所に群れなす山賊の親玉。自信過剰で女性が大好きだが、幼なじみのジェシカだけは苦手。しかし剣の腕は確かで、いざというときは、とても頼りになる存在。
ジェシカ
女神アルテナを祭る神殿の見習い神官。四英雄のひとりメル・デ・アルカークの一人娘。お転婆でジャジャ馬娘というのが本来の姿だが、父親の前では意外な一面を見せる。

# キャラクター紹介
*Characters*

## レイク

自称、さすらいの風来坊。豪快な性格で神出鬼没。剣の腕は神業と呼ぶにふさわしい。

## レミリア・オーサ

四英雄のひとり。魔法ギルドの当主。少々気むずかしい性格のようだが……。

## ロウイス

黒バラ通りのあやしげな色香を持つ占い師。ナッシュとは顔見知りのようだが……。

## メル・デ・アルカーク

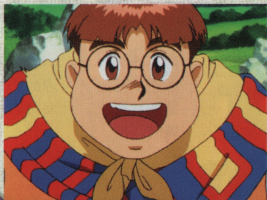
四英雄のひとり。自由都市メリビアを治める豪快な獣人。元海賊の親分。

## ガレオン

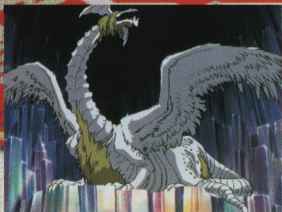
四英雄のひとり。魔法ギルドの宰相。冷静沈着な完璧主義者。

## フェイシア

アルテナ大神殿の神官長。神殿の人々に絶大な信頼を受けている。

# キャラクター紹介
Characters

## ラムス

ブルグ村の村長の息子。アレスの友人で、竜のダイヤ欲しさにアレスたちとともに白竜神殿を目指す。

## 白竜ファイディ

15年前、ドラゴンマスター ダインと共に戦った白き竜。

### 四英雄とは……？

女神アルテナのもと、世界を救うために戦った4人の英雄のこと。ブルグ村のドラゴンマスター ダイン、メリビアのメル・デ・アルカーク、魔法ギルドの当主レミリア・オーサ、そしてダインの親友でもあった大賢者ガレオンの4人を指す。

冒険の章

# コントローラの使い方

Controller

## ●通常画面

### 十字ボタン

キャラクターの移動／コマンドの選択

### Aボタン

会話を送る／コマンドの決定

### Bボタン

メインメニューを開く

コマンドのキャンセル

会話の高速スキップ

### STARTボタン

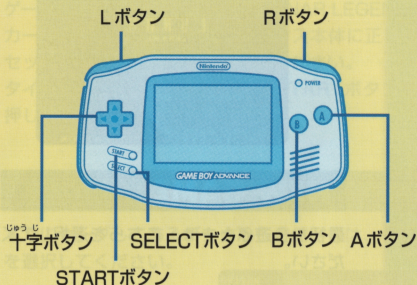
ゲームのスタート（タイトル画面のみ）

## ●メインメニュー画面

### 十字ボタン

コマンドの選択

### Aボタン

コマンドの決定

## ●ソフトウェアリセット(ゲームの強制終了)のやり方

Aボタン/Bボタン/SELECTボタン/STARTボタンを、同時に押す。

### Bボタン

メインメニューを開く(閉じる)/コマンドのキャンセル

### Lボタン

キャラクターの切り替え

### Rボタン

キャラクターの切り替え

## NEW GAME

最初から遊ぶときは、こちらを選択してください。

## OPTION①

### CARD

冒険中に入手したカードを見ることができます。また、カードは、友達と通信交換をすることができます。→P.34「カードについて」参照

### カードをみる

集めたカードを見ることができます。十字ボタンの左右で番号を選択してください。入手しているものは画面下に名前が表示されるのでAボタンを押してください。カードが表示されます。入手していない場合は「???」と表示され、見ることができません。また、カードが表示された状態で十字ボタンの左右を押すと、入手したカードだけを表示しながら選択できるようになります。

ゲームボーイ アドバンス用ソフト「LUNAR LEGEND」カートリッジをゲームボーイアドバンス本体に正しくセットし、電源スイッチを入れてください。
タイトル画面が表示されるので、STARTボタンを押してください。

## LOAD GAME

すでにセーブしてあるデータから遊ぶときは、こちらを選択してください。

① カードナンバー
② GETした枚数
③ 取得状況を示す星

### 取得状況の表示

全体の約20%のカードを集めると、画面左上に星が1つ付きます。以後、カードの取得割合が20%ごと増加するにつれて星が1つずつ付いていきます。星が5つになるとカードを100%取得したことになります。

### こうかんする

通信機能を使って、集めたカードを交換することができます。

## 通信交換のやり方

通信交換を行う際は、次の用意が必要です。
◎ゲームボーイアドバンス本体・・・・・・・・2台
◎ゲームボーイアドバンス専用ケーブル・・・・1本
◎「LUNAR LEGEND」カートリッジ・・・・2個
通信ケーブルを使って接続するときは、必ず各ゲームボーイアドバンス本体の電源が切れていることを確認してから接続し、カートリッジを正しく差し込み、電源をONにしてください。
カードの通信交換を行う際は、必ず一度は単体でゲームを始めてカードを1枚以上集めないと交換することができません。(お互いにカードを持っていないと交換が成立しないためです)

## OPTION②

### GALLERY

十字ボタンの左右で番号を選択してください。ゲーム中、イベントで表示されたグラフィックがスクリーンサイズで表示されます。Aボタンを押すと、フルサイズで表示することができます。
また、グラフィックがスクリーンサイズで表示された状態の時にLボタン／Rボタンを押すと、入手したグラフィックを一枚ずつ表示しながら選択できるようになります。

### 通信交換の手順：

① 両方のゲームボーイアドバンスで「こうかんする」を選び、十字ボタンの左右で交換したいカードを選択してください。カードが表示されたら、もう一度Aボタンを押してください。

② 「このカードをこうかんする？」と聞かれるので、よろしければYESにコマンドをあわせてAボタンを押してください。

③ 相手側も同様の手順を行うと、お互いに選択されたカードが交換されます。送った側のカードが１枚消えて、受け取った側に転送されます。

## セーブのやり方

ゲームの途中でセーブをしたいときは、メインメニューを開いて「システム」コマンドを選び、さらに「セーブやロード」のアイコンを選択してください。データを保存する場所が3つ表示されます。

SAVEというコマンドを選択して、セーブしたい場所にカーソルをあわせてAボタンを押してください。

## ロードのやり方

ゲームの途中でセーブしたデータからやり直したいときは、メインメニューを開いて「システム」コマンドを選び、さらに「セーブやロード」のアイコンを選択してください。LOADというコマンドを選択して、ロードしたい場所にカーソルをあわせてAボタンを押してください。

## ◆ゲームの基本的な流れ◆

### 町の人と話をしよう!

新しい町に着いたら、町の人々と積極的に話をしましょう。ときには、心強い仲間に出会うことがあるかもしれません。また、冒険に必要な物を売っているお店も多いので、忘れずにチェックしましょう。

### 冒険の準備

町では、情報の他に装備品や道具を売買できます。
→P.32「買い物」参照

お金のゆるす限り、よりよい装備を購入し、モンスターとの戦闘に備えましょう。

### モンスターを倒し、経験値とお金を入手!

行く手をふさぐ凶悪なモンスターを倒すことで、経験値やお金を入手します。→P.35「戦闘の章」参照
経験値が貯まればレベルアップしてより強くなりますが、無理をしすぎて、戦闘中に仲間が全員行動不能になるとゲームオーバーとなってしまいます。
冒険者も、適度な休息は必要です。

### 回復は、アルテナの女神像で!

傷ついた体を癒すときは、町にある「女神像」の前で祈りを捧げましょう。
「女神像」の前でAボタンを押すと、HPやMPが最大値まで回復します。

ゲームの基本画面

Main Menu

通常のキャラクター移動画面からBボタンを押すとメインメニューが表示されます。
メインメニューでは、システムの変更や、キャラクターの確認、装備の変更、技や魔法・道具などを使用できます。十字ボタンの左右で操作したいキャラクターを選択します。システムの変更を行うときは、一番左にある羽マークのアイコンを選択してください。

**★ステータス数値(HP／MP)の見方**

キャラクターのHP／MPは、色によってその状態を表しています。

- 緑：最大値まで回復状態
- 白：通常
- 青：状態異常（戦闘時のみ）
- 赤：HPが0（戦闘時のみ）

## システム

### セーブ／ロード

**■セーブ／ロード**

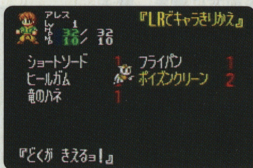
セーブやロードを行います。

- SAVE：→P.22「セーブのやり方／ロードのやり方」参照
- LOAD：→P.22「セーブのやり方／ロードのやり方」参照
- TITLE：タイトル画面に戻ります。

## ●メインメニュー画面の見方

①所持金　②プレイ時間　③現在の場所
④コマンド・アイテムなどの説明　⑤コマンドのアイコン
⑥キャラクターのステータス★
⑦キャラクターのグラフィック　⑧選択カーソル

## 道具を使う

キャラクターが装備していない持ち物は、ここにまとめられます。使用したい道具を選んでAボタンを押してください。「ポイズンクリーン」等、キャラクターに対して使う場合は、Lボタン／Rボタンを押してキャラクターを切り替えてください。

# システム

## ナルの技を使う

ナルが持つ技を使えますが、1度しか使用できません。女神像で回復させることができます。

## バトルの設定

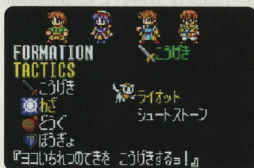
### ■FORMATION

陣形の変更を行います。十字ボタンで移動させたいキャラクターを選択してから、移動させたい場所を選択すると、選択したキャラクターが移動します。移動させたい場所に他のキャラクターがいた場合、2人のキャラクターは入れ替わります。配置できる場所は5箇所（前衛:2／中央:1／後衛:2）です。キャラクターの向いている方向（左）が前方です。直接攻撃するキャラクターを前方に置き、魔法攻撃や回復などを使う防御力の低いキャラクターを後方に配置する陣形が一般的で有効です。

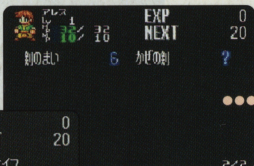
## 戻る

キャラクター選択・システムの選択に戻ります。

### ■TACTICS

戦闘時の作戦をあらかじめ登録しておくことができます。初期状態は、全員「攻撃」に設定されています。設定した作戦が実行不可能なとき（MPが足りない・道具が無いなど）は、「攻撃」の作戦を行います。

# キャラクターが

## ステータスを見る

キャラクターのステータスを表示します。表示状態のまま、Lボタン／Rボタンで、キャラクターを切り替えることができます。また、十字ボタンの左右で、修得した技や魔法を表示することができます。

## 道具を使う

システムのアイコンから選択できる「道具を使う」と同様です。→P.25「道具を使う」参照

# 使えるコマンド①

| | |
|---|---|
| L V | ：キャラクターのレベルです。 |
| H P | ：キャラクターの体力です。（現在値/最大値） |
| M P | ：キャラクターの魔法力です。（現在値/最大値） |
| 攻撃力 | ：攻撃力です。装備する武器によって変化します。 |
| 防御力 | ：防御力です。装備する防具によって変化します。 |
| 素早さ | ：行動の素早さです。 |
| 精神力 | ：魔法による攻撃力です。 |
| 魔防御 | ：魔法に対する抵抗力です。 |
| 運 | ：キャラクターの運の良さです。 |
| 攻撃数 | ：１ターン内に攻撃できる回数です。 |
| EXP | ：獲得経験値 |
| NEXT | ：次回レベルアップまでの必要経験値 |

## 技や魔法を使う

メインメニューで使用できる技や魔法が表示されます。表示状態のまま、Lボタン／Rボタンで、キャラクターを切り替えることができます。技や魔法は、キャラクターごとに使える物が異なります。技や魔法の名前の後ろにある数字は、1回使用したときに消費するMPの値です。

# キャラクターが

## 武器や鎧を装備する

武器や防具を装備できます。表示状態のまま、Lボタン／Rボタンで、キャラクターを切り替えることができます。

●アイコンの説明
（装備の種類）

手にする
武器です。

身につける
防具です。

腕につける
防具です。

頭につける
防具です。

アクセサリーを2つ
着けられます。

# 使えるコマンド②

装備を変更(追加)したい箇所のアイコンを選ぶと、そのキャラクターが装備可能なアイテムが表示されます。(ない場合は、装備を「はずす」しか選択できません)

装備するアイテムによっては隣のステータス値が変化するので、良くチェックしてから装備しましょう。

## MAPの移動方法

他の町やダンジョンへ向かうときは、フィールドマップ画面が表示されます。画面下の右側は、キャラクター達がいる大陸や島の名前を表しています。画面下の左側は、移動できる場所の名前が表示されます。十字ボタンで行き先を選択してAボタンを押してください。キャラクターが目的地まで歩き始めます。目的地にキャラクターが到着してから再度Aボタンを押すと、中に入ることができます。

# 買い物 shopping

冒険を続けてゆくには、よりよい道具や装備品が必要です。ここでは、お店で品物を買うときの方法を解説します。

## ●お店の種類

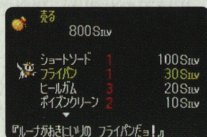
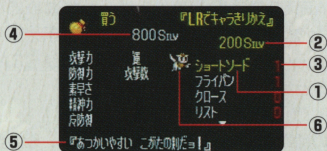
お店の種類は大きく分けて、5種類あります。それぞれのお店で扱っている商品は、武器／防具／道具／魔法の品／カードです。
カードについての詳しい解説は、→P.34「カードについて」参照

### 買い物画面の表示

お店の中に入り、店員さんに対してカウンター越しに話しかけましょう。商品を見たい時は、「品物を見せて」と頼めば買い物をできる画面が表示されます。

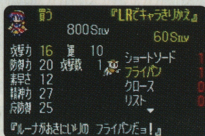
**買う**　：買い物ができます。
**売る**　：キャラクターの持ち物を売ります。
**もどる**：買い物を終了します。

## ●持ち物の売り方(売る)

「売る」というコマンドを選択するとキャラクターの持ち物を売ることができます。（キャラクターが装備しているものや重要なアイテムは売れません）

## ●買い物の手順(買う)

①商 品　②商品の価格　③所持している数
④所持金　⑤商品の説明　⑥選択カーソル

「買う」というコマンドを選択すると買い物ができます。十字ボタンの上下で商品を選んでください。商品の上にある数字は、その商品の価格です。商品の右側にある数字は、キャラクターがその商品を持っている数を表します。買いたい品物が見つかったら、その商品を選択してAボタンを押してください。価格分のお金(シルバー:SILV)があれば、購入できます。画面左上に道具袋の絵がある状態で買い物をすると、買った品物は自動的に道具袋に入ります。

### ★キャラクターの切り替え

Lボタン/Rボタンを押すと、キャラクターを切り替えることができます。装備できるアイテムが選択された時、キャラクターは動きます。装備できない場合は動きません。また、ステータスが変化する状態も表示されますので、よく確認してください。装備できるアイテムを購入すると「そうびするの?」と聞かれます。YESを選択すると、すぐに装備できます。

# カードについて

「LUNAR LEGEND」では、ゲームを進めてゆくと「カード」を入手することができます。入手カードの所持状況は、メインメニューにあるOPTIONからCARDを選択すると見ることができます。
→P.19「カードを見る」参照
カードの種類は、全部で170種類以上あり、その全ては通信ケーブルを使って友達と交換することができます。
→P.20「通信交換のやり方」参照
カードは、同じ物であれば5枚まで所持できますが、なかには出現率が厳しいカードや、一度取り忘れると出てこない1枚限りの貴重なカードなどが存在します。

## 入手方法

カードは大きく分けて3種類存在し、それぞれ入手できる方法が異なります。

- CHARAカード：ほとんどのカードは、この世界の何処かにあるトレカ屋というお店で売っています。
- DRAGONカード：入手方法は、不明です・・・。
- ENEMYカード：戦闘終了後に運がよいと入手できます。



## 注意!!

カードを購入したら、必ずセーブをしてください。
購入後、セーブをせずにタイトル画面に戻り、カードを見ようとしても購入前のカードしか表示されません。

戦闘の章

戦闘中の操作方法 Battle

●戦闘画面の見方

## ■戦闘の手順

戦闘の手順はターン制で行われます。全てのコマンド入力が終了すると、素早さに準じて敵・味方のキャラクター達が行動を開始します。行動開始から次のコマンド入力を行うまでの間を1ターンと呼びます。

# 戦闘中のコマンド①

戦闘中は様々なコマンドにより指示を出すことができます。戦闘開始直後は、4つのコマンドが表示されます。発生した戦闘に対して、全体的にどのような行動を起こすのか決定してください。

ダンジョンなどで冒険を続けていると、敵キャラクターに遭遇することがあります。敵キャラクターと遭遇すると、画面が切り替わり戦闘画面となります。
戦闘中は横からの視点となり、画面上部にコマンドが表示され、画面下部にはキャラクターのステータスなどが表示されます。

①コマンド・アイコン　②敵キャラクター
③味方のステータス　④味方キャラクター

## ■戦闘の終了

基本的に、全ての敵キャラクターを倒す（もしくは敵キャラクターか主人公達が全員逃げ出す）と戦闘が終了します。戦闘中に主人公達が行動不能になるとゲームオーバーです。→P.43「ゲームオーバー（キャラクターの全滅）」参照

## ●戦闘開始直後のコマンド
（パーティー全体への指示）

### ①オート：

この作戦は味方キャラクター全員が攻撃をする形になります。
このコマンドは、一度選ぶと画面左下にアイコンが表示されます。この表示がある限り、作戦は毎ターン自動的に適用されます。
Bボタンを押すとアイコンが消えて、そのターン終了時にコマンド表示画面へ戻ります。

# 戦闘中のコマンド②

②さくせん：
あらかじめ登録してある作戦内容を実行します。
→P.27「TACTICS」参照

③めいれい：
各キャラクターに対して具体的な行動を命令します。命令の内容については、下記の「各キャラクターに命令を出すコマンド」参照

## ●各キャラクターに命令を出すコマンド

①こうげき：
敵キャラクターを指定して、持っている武器で攻撃します。攻撃回数の増加や、クリティカル攻撃などの攻撃手段を使用する場合があります。
→P.40「特殊攻撃について」参照

②わ ざ：
キャラクターの所有する技や魔法を使います。名前の右側に表記されている数値は、消費MP値です。技や魔法が単体の敵キャラクターに対するものならその対象を、効果範囲のある魔法なら効果範囲を指定する必要があります。技や魔法は、必要なMP値が無くなると使用できなくなります。アーツゲージを貯めて使用する必殺技の選択もこのコマンドから選択を行いますが、アーツゲージを使った必殺技はMP値を消費する必要はありません。
→P.41「アーツゲージ（ゲージ技）」参照

### ④にげる（全員でにげる）：

全員が退却します。退却は失敗するおそれがあり、失敗するとそのターンは他の行動がとれません。

### ③どうぐ：

対象のキャラクターに対して指定した道具を使います。戦闘に使用可能な道具が道具袋に入っていないと、使用できません。

### ④ぼうぎょ：

防御を行うと、そのターン内に受けるダメージが少なくなります。

### ⑤にげる（1人でにげる）：

1人だけで戦闘からの離脱を試みます。失敗する可能性もあります。戦闘後の経験値は入りません。

# 特殊攻撃について

攻撃を行うと、キャラクターの特性や、持ち物、強さなどに応じて特殊攻撃を行います。

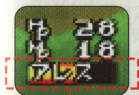
## 攻撃回数：

1ターン内にキャラクターが攻撃できる回数です。ステータス画面の攻撃数がこれにあたります。つまり、攻撃数が3のキャラクターは、1ターン内に3回、敵を攻撃できます。1回の攻撃で敵が倒れなければ、同じ敵を攻撃します。目標の敵を倒すことができ、なおかつ、まだ攻撃回数が残っている場合は、他の敵に目標を定め攻撃します。

## クリティカルとスーパークリティカル：

通常、1体の敵に対して攻撃を行う場合、アクション・パターンは1種類ですが、まれに多彩なアクション・パターンで敵を攻撃する場合があります。1体の敵に対して2種類の攻撃アクションを繰り出したときは、「クリティカル」。1体の敵に対して3種類の攻撃アクションを繰り出したときは「スーパークリティカル」となり、攻撃力が増加します。

通常攻撃　クリティカル　スーパークリティカル

# アーツゲージ(ゲージ技)

アーツゲージ

アーツゲージは、攻撃を行うと徐々に増えてゆきます。全て貯まった状態で、技・魔法を使うコマンドを選択するとキャラクター特有のゲージ技が表示されます。

※ゲージ技はMPを消費しません。一度使う(または気絶状態になる)とゲージは0になります。

※敵キャラクターへの攻撃が外れてもアーツゲージは貯まります。

※攻撃以外の方法で、アーツゲージを貯めることはできません。また、キャラクターが本来もっているゲージ技とは別に、専用のアイテムを装備させることで、特殊なゲージ技を発揮できる物もあります。
冒険の中で入手できるアイテムを念入りにチェックしてみましょう。

※ゲージ技を使用できるキャラクターは、アレス/ルーナ/ナッシュ/ミア/ジェシカ/キリーの6人です。

※それ以外のキャラクターはアーツゲージが貯まらないので、専用のアイテムを装備してもゲージ技は使えません。

# 戦闘中の状態について

戦闘中のキャラクターは、敵の攻撃などで状態が変化することがあります。それらの状態は下記のように8種類あり、もっとも良い状態が「通常状態」です。
1人のキャラクターが受ける状態異常は、1つだけです。複数の状態異常が併用されることはありません。そのため、状態異常は、優先度の高いものから更新される形で影響を受ける形になります。

## ●キャラクターの状態

※数字は影響を受ける優先度です。

⓪通常状態:
正常の状態。

★攻撃力UP状態

★防御力UP状態

①魔封じ:
行動可能。魔法が使用不可。

②混 乱:
行動不可能。敵味方かまわずに「攻撃・魔法・退却・防御」のいずれかを実行。

③眠 り:
行動不可能。敵から受けるダメージが増加。ダメージを受けると通常状態に戻る可能性がある。

④毒:
行動可能。毎ターンダメージを受ける。

⑤麻 痺:
行動不可能。敵から受けるダメージが増加。

⑥石 化:
行動不可能。

⑦気 絶:
行動不可能。戦闘終了後はHP1の通常状態となる。

※全ての状態異常は、戦闘が終了すると通常状態に戻ります。
※全員が麻痺・石化・気絶の状態に陥ると、全滅扱いとなりゲームオーバーです。
※攻撃力UP状態と防御力UP状態が重複した場合、攻撃力UP状態(赤色)表示が優先されます。

例:1. ①「魔封じ」を受けたキャラクターが④「毒」の攻撃を受け、抵抗に失敗したためステータス異常の影響を受けた。
2. しかし、状態異常の優先度は④「毒」の方が高いので、①「魔封じ」の効果が消えて④「毒」の状態異常を受ける形になった。

戦闘が終了すると全ての状態異常は回復します。しかし、気絶しているキャラクターはHP1で回復します。

## 戦闘中に表示される数字の色について：

攻撃や回復などで表示される数値の色には、2種類の意味があります。………●白:通常ダメージ　●緑:HP／MPの回復
敵の場合も同様なので、対応関係を憶えておきましょう。

## 戦闘終了の条件：

全ての敵を全滅させると、戦闘に勝利したことになり、倒した敵に応じた経験値とシルバー（お金）が手に入ります。（まれに、アイテムやカードを手に入れる場合もあります）キャラクター（あるいはモンスター）が全員逃走しても戦闘は終了しますが、このときは何も手に入りません。

## ゲームオーバー（キャラクターの全滅）：

基本的に、キャラクター全員が気絶（または石化/麻痺）状態に陥ると、全滅扱いとなりゲームオーバーです。ゲームオーバーになると以下のコマンドが表示されます。

RETRY
TITLE

- RETRY　:ゲームオーバーとなった戦闘を、もう一度やり直すことができます。
- TITLE　:タイトル画面へ戻ります。

**Q：** 宿屋が見つかりません。
HPとMPを回復させるには、どうしたらいいの？

**A：** 「LUNAR LEGEND」では、HPやMPの回復は、町や村などにある「女神像」に祈ることで行います。「女神像」に近づいてAボタンを押してください。

**Q：** ゴートの森の地図が見つかりません。

**A：** ゴートの森の地図は「女神像」のすぐ北側にある大きな屋敷（ラムスの家）にあります。地図を入手したら、村の西側でナッシュが待っています。話しかけて冒険へ出発しましょう。

**Q：** 白竜のいる場所を見つけることができません。

**A：** 隅から隅までゴートの森を歩き回りましょう。すると、いくつかの不思議な物を見つけるはずです。全てを見つけることができれば、おのずと答えが浮かんでくるでしょう。

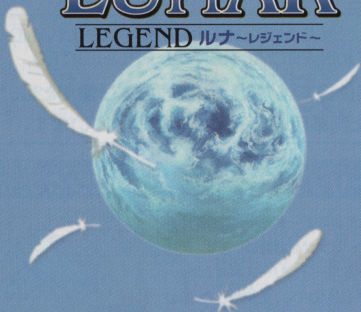
## カートリッジ端子部のクリーニング方法

端子部の汚れによるデータ消えを防止する為、定期的なクリーニングをお勧めします。綿棒や別売のゲームボーイシリーズ専用「クリーニングキット」(DMG-08)を使用して、図のようにクリーニングをしてください。

※端子部に無理な力を加えないでください。

※シンナー・ベンジンなどの揮発油、アルコールは使用しないでください。

## バックアップ機能に関するご注意

- このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています(リチウム電池内蔵)。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れ、電池切れ、電池交換などの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

020320

MEDIA RINGS CORPORATION

メディアリング 最新情報が満載! GAME SOFT INFORMATION http://www.tokyo-city.co.jp/game/

株式会社メディアリング
〒107-0052 東京都港区赤坂8-5-32 赤坂山勝ビル2F TEL.03-5474-1684 FAX.03-5474-1650